

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому направлению развития детей № 30»

623794 Свердловская область, Артемовский район, п. Буланаш  
ул. Комсомольская, 14а, тел (34363) 55-1-62  
E-mail: zhuravushka30@mail.ru

---



## **Педагогическая целесообразность украшения музыкального зала**

*Составитель:  
Земнухова Надежда Владимировна,  
Музыкальный руководитель МБДОУ*

п. Буланаш, 2026

## **Педагогическая целесообразность украшения музыкального зала**

Украшение зала это не просто факт, а педагогическая целесообразность этого действия. Оформление музыкального зала — это не декоративная прихоть, а полноценный инструмент образовательного и воспитательного процесса.

### **1. Акцент на психолого-педагогическое воздействие**

«Оформление музыкального зала к праздникам в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым компонентом художественно-эстетического воспитания детей. Праздничное пространство выступает не просто фоном для проведения утренника, а мощным инструментом педагогического воздействия, создающим уникальную событийную среду.

Значимость оформления заключается в следующем:

**Формирование праздничной культуры.** Тематическое убранство зала помогает ребенку осознать исключительность события, отделить будни от праздника, формирует чувство сопричастности к традициям своей семьи и страны.

**Эмоционально-психологическое погружение.** Гармоничное сочетание цвета, фактур и декораций создает у воспитанников атмосферу чуда и предвкушения. Эстетически выверенная среда снижает уровень тревожности перед публичным выступлением, снимает психологические зажимы и способствует естественному эмоциональному раскрепощению ребенка.

**Сенсорное развитие и активизация восприятия.** Объемные декорации, разнофактурные ткани, игра света и тени стимулируют сенсорные системы детей. Ребенок не только видит, но и считывает пространственные объемы, что обогащает его чувственный опыт и развивает воображение.

**Визуализация художественного образа.** Декорации материализуют сюжет сценария, помогая детям глубже понять содержание сказки, песни или музыкальной композиции. Наглядный образ облегчает запоминание текста и движений, превращая абстрактный сценарий в понятную реальность.

**Создание сценической перспективы.** Грамотное зонирование пространства с помощью задников, кулис и напольных конструкций организует внимание зрителей (гостей и родителей), направляет взгляд на главных действующих лиц и придает детскому спектаклю профессиональную глубину».

### **2. Акцент на современные образовательные стандарты (ФОП ДО)**

«Праздничное оформление музыкального зала рассматривается как создание полифункциональной предметно-пространственной среды, регламентированной Федеральной образовательной программой дошкольного образования» (ФОП ДО). В контексте современных стандартов украшение зала решает комплекс педагогических задач:

**Поддержка детской инициативы.** Интерактивные элементы декора (например, подвижные детали, ширмы для самостоятельного обыгрывания) позволяют воспитанникам трансформировать пространство по своему замыслу до начала мероприятия или во время свободной деятельности.

**Обогащение социального опыта.** Тематическое оформление государственных праздников (День народного единства, День Победы, Масленица) служит наглядным пособием для формирования у детей первичных представлений о социокультурных ценностях России, многонациональном составе нашей Родины и ее истории.

**Единство эстетики и безопасности.** При создании декора соблюдаются принципы трансформируемости, вариативности и доступности. Все материалы имеют сертификаты соответствия, надежно закреплены, пожаробезопасны и отвечают требованиям СанПиН, формируя у детей также культуру безопасного поведения.

**Развивающий потенциал среды.** Декорации выступают не пассивным фоном, а стимулом к общению, игре и творчеству, обеспечивая амплификацию (обогащение) развития ребенка через эстетическое переживание».

### **3. Задачи:**

- ✓ Создание атмосферы психологической комфортности и ситуации успеха для каждого ребенка.
- ✓ Обеспечение реализации задач ФОП ДО по художественно-эстетическому и познавательному развитию.
- ✓ Формирование эстетического вкуса, чувства прекрасного и умения видеть красоту окружающего мира.
- ✓ Развитие творческого воображения через визуализацию музыкальных образов.
- ✓ Трансформация утилитарного помещения в театральное-игровое пространство согласно сценарному замыслу.
- ✓ Сохранение и трансляция культурных традиций через символику праздничного декора.