**Фенологические наблюдения – зима**

(старший дошкольный возраст)

Неживая природа

Здравствуй, гостья-зима!

Просим милости к нам

Песни севера петь

По лесам и степям. *Н. Никитин*

Наблюдение за состоянием погоды. Определить, какая она (пасмурная, хмурая, зимняя, морозная, ветреная, солнечная, скучная, радостная и т. д.)

Игра “Разведчики”

Цель: заметить, что изменилось в природе. Побеждает, увидевший большее количество изменений. (Вокруг белым-бело, морозец, снег поскрипывает под ногами, деревья нарядились в белые шубки и шапочки.)

Наблюдение за местоположением солнца утром и днем. Наблюдения проводить с одного и того же места.

Художественное слово

Стали дни коротки,

Солнце светит мало,

Вот пришли морозцы

И зима настала.

(И. Суриков)

Когда солнышко станет пригревать сильнее, предложить детям потрогать руками предметы, нагретые его лучами: скамейку, подоконник, рукав пальто.

Обратить внимание детей на время восхода и захода солнца.

Наблюдения за длительностью светового дня и ее последовательным изменением. Фиксировать в схеме-модели сокращение (увеличение) световой части суток.

Декабрь.

В Древней Руси декабрь называли:

– студень: на всю зиму землю студит;

– хмурень, т. е. пора хмурого неба и ранних сумерек;

– ветрозвон и ветрозим – настоящий первый месяц зимы с ее морозами, холодными ветрами и снегопадами;

– лютовей и лютень – лютует матушка-зима;

– просинец – в холодом небе нет-нет да проглянет голубая просинь.

Поговорки.

Декабрь – ночь года.

Декабрь год кончает, а зиму начинает.

День с воробьиный коготок.

Декабрь-стужайло на всю зиму землю студит.

Декабрь глаз снегами тешит, да ухо морозом рвет.

Зимой тулуп всякому люб.

медведь в берлоге накрепко засыпает.

Декабрь - зимоуказатель.

Утро красно быть декабрю ясным, снежно – быть метелям.

В декабре темный день, день солнцеворота.

Январь.

Холоден и студен первенец года, его коренной месяц – царь морозов, корень зимы, ее государь.

Он строгий, льдистый, ледяной, пора снеговеев.

В народе про январь говорят и так: студень, снеговик и трескун, лютый и лютовей. Году запевка, его начало и зачин, зиме середка, вершина зимы и ее макушка.

Это месяц ярких звезд, белых троп, синих льдов, прибывающего света, месяц ясного неба.

Январь, говорит народ, к весне поворот: году начало, зиме середина.

“Мороз невелик, да стоять не велит”

Художественное слово

р.н.п. “Мороз”

Мороз ─ старый дед,

Ему двести лет,

Мост сколотил,

Во всю реку намостил,

А весна пришла,

Мост разнесла

В январе крещенье, заправские морозы.

Январь мороз и железо рвет, и птиц на лету бьет.

Февраль.

Приспел месяц бокогрей,

Землю-матушку согрел,

Бок корове обогрел,

И корове, и коню,

И седому старику

Морозу Морозовичу.

Загадка.

Снег мешками валит с неба,

С дом стоят сугробы снега.

То бураны, то метели

На наш город налетели.

По ночам мороз силен,

Днем капели слышен звон,

День прибавился заметно.

Что, скажи, за месяц это?

Февраль зиму выдувает. Из-за частых ветров и злых вьюг февраль называли ветродуем, вьюговеем.

Февраль – перелом зимы. Это месяц неожиданностей, погодных перемен – зимобор, потому как с зимой борется.

Февраль называют:

крутень – за частые бураны и поземки, вьюги да метели;

бокогрей – начинает с боков пригревать солнышко.

Февраль – месяц лютый, спрашивает, как обутый.

коли погода ясная – к ранней весне.

день весну указывает: капель – в весну раннюю верь, солнечно – к красной весне, пасмурно – жди поздних метелей.

сретенье: зима с весной встретились впервые.

Поиграть с солнечными зайчиками.

Солнечные зайчики

Играют на стене,

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе.

Отметить признаки наступающей зимы: холод, мороз, снег, замерзшая земля.

Сумерки.

Загадка. Серое сукно тянется в окно.

После снегопада обратить внимание детей на то, как много снега вокруг.

Он лежит на земле, на деревьях и кустах, на скамейках, на крышах домов.

Художественное слово.

“Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит…”

Загадка.

“Он все время занят делом,

Он не может зря идти.

Он идет и красит белым

Все, что видит на пути”

Измерить толщину снежного покрова палочкой, делать на ней отметки, чтобы дети убеждались, что слой снега увеличивается.

Художественное слово: “Снег” р.н.п.

На всех снег садится,

Никого не боится,

Не горит в огне,

Не тонет в воде,

Всю зиму лежит,

А весной убежит.

Целую зиму отмечает сугроб, какая была погода. Взять лопату, разрезать сугроб. Он весь полосатый, слоистый. Цвет слоев разный.

О чем может рассказать белый слой? Серый? С веточками?

В морозную погоду предложить детям походить по снегу, послушать, как он скрипит. Объяснить, почему он скрипит (ломаются снежинки).

Рассказать детям о пользе снега для растений. (Он, как одеяло, укрывает траву, не дает замерзнуть корешкам и корням кустов и деревьев)

Чтобы показать, что снег легкий, пушистый предложить детям подбросить его вверх лопаткой, понаблюдать, как он падает, оседая на пальто, шапки, рукавички; сдуть с ветки кустарника.

Предложить детям слепить снежок в холодную погоду, а потом в оттепель. Подвести к выводу: в холодную погоду снег рассыпается, в теплую – липнет.

Наблюдение за движениями снега в тихую погоду, при сильном ветре. Дать определения этим явлениям – снегопад, пурга, вьюга, буран. Научить их различать.

Художественное слово

“А за окном, на улице

Метет метель, пурга,

И хлопья снега кружатся,

Зима, зима, зима…”

Во время метели понаблюдать, как снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окна.

Предложить детям прислушаться, как завывает ветер.

Художественное слово.

Малохаткин

В любую щель

Метель метет,

Гуляет по земле

Маляр – зима.

Кусты, дома –

Все белит в феврале.

Если ветер поднимает снег над землей, закручивает его в столбики – это явление называется вьюгой.

Рассмотреть сугробы, появившиеся после метели. Предложить детям подумать, почему в некоторых местах сугробы выше, а где-то нет сугробов.

Наблюдение за свежевыпавшим снегом.

Д/игра “Какой?”

Художественное слово. Г. Ладонщиков

Белым снегом все покрыло:

И деревья и дома,

Свищет ветер легкокрылый:

Здравствуй, зимушка-зима!

Опыт. Зачерпнуть белым блюдцем свежевыпавший снег, поставить блюдце в теплое место. Что произошло со снегом? (Растает, на дне блюдца образуется лужица грязной воды. Значит, снег был грязный.) Предложить детям подумать, что “пачкает” свежевыпавший снег? Почему после снегопада легко дышится? (К летящим снежинкам прилипают пылинки и другие грязные частички из воздуха. В результате воздух очищается, а снег загрязняется.)

Полюбоваться, как блестит снег в солнечную погоду при ярком свете. Подвести к выводу, что он блестит в солнечную погоду, в пасмурный день не блестит.

Рассмотреть на свежевыпавшем снегу следы (птичьи, собачьи, кошачьи, детские и т. д.)

Познакомить детей с понятием оттепели, выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый, тяжелый, влажный.

Подумать и провести опыт. Один ребенок лепит снежок в варежках, другой – голыми руками. Кто вылепит снежок быстрее? Почему?

Наст – ледяная корка на снегу. Появляется после оттепели. Под его тяжестью ломаются ветки деревьев.

Птицы, спящие под сугробами, ранятся, разбивая крепкую корку льда.

Рассматривание снежинок на рукаве и в лупу в теплую и морозную погоду. Рассказать, что все снежинки разные. Предложить детям зарисовать их, вернувшись с прогулки.

Художественное слово. О. Рождественская

Белая, узорная,

Звездочка малютка,

Ты слети мне на руку,

Посиди минутку.

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке.

\*\*\*

М. Пожарова

Разукрасилась Зима:

На уборе бахрома

Из прозрачных льдинок,

Звездочек-снежинок.

На вечерней прогулке посмотреть, как меняется цвет снега, как кружатся снежинки под ярким светом фонаря.

Художественное слово.

Стоит фонарь на улице,

Под ним снежинки кружатся,

Снежинки пляшут – триста пар,

Боятся лечь на тротуар.

Рассмотреть цвет снега в тени и на солнце. Спросить: одинаковый ли он?

Снег какого цвета вы еще видели?

Художественное слово. В. Никитин

Весело сияет

Месяц над селом.

Белый снег сверкает

Синим огоньком.

В теплую погоду снежинки подтаивают, тогда на землю падает крупа. Иногда несколько слепляются вместе несколько штук. Рисование снежинок палочками на снегу.

В солнечный день, когда пригреет солнышко, обратить внимание на капель. Показать сосульки, рассмотреть, как они блестят на солнце. Уточнить, что сосулька прозрачная, холодная, скользкая, хрупкая, звенит, когда разбивается, а в комнате тает.

Наблюдение за инеем. Объяснить детям, что такое иней, чем он отличается от снега.

Народные приметы:

“Если ночью был иней, днем снег не выпадет”,

“Иней на деревьях – к морозу, туман – к оттепели”.

Проверить, верны ли приметы.

Художественное слово. Г. Галина

По деревьям серебристая

Перекинулась фата –

Белоснежная, пушистая,

Кружевная красота!

Если после оттепели ударит мороз, то на дорогах образуется тонкая ледяная корочка – гололед (голый лед – работа со словом). При гололеде очень скользкая дорога и трудно ходить.

Рассмотреть лед на луже. Какой он? (холодный, прозрачный, твердый, крепкий, хрупкий, скользкий).

Загадка: “Прозрачен, как стекло, а не вставить в окно”

Окрасить с детьми воду гуашью разных цветов, вынести на мороз. Потом показать детям, что вода превратилась в лед (твердый, скользкий, холодный). Развесить цветные льдинки на участке, послушать, как они звенят на ветру, блестят на солнце.

Художественное слово

И звенят, как бубенцы,

Ледяные леденцы,

Динь-динь – динь.

Наблюдение за ветром. Какой сегодня ветер? Как его можно назвать? (ветер? ветерок? ветрище?)

Как мы узнали, что дует ветер? В какую сторону он дует?

Загадки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Летит без крыльев и поет,  Прохожих задирает.  Одним прохода не дает,  Других он подгоняет. | Кто это, воя,  Без крыльев летает  И без метелки  Следы заметает. | Лепит сугробы  Из снежного теста,  Передвигает их  С места на место? |

Наблюдение за поземкой. Объяснить детям слово

(вьюга, во время которой дует низовой ветер), спросить, что делает поземка.

Наблюдение за небом.

Д/игра “Какое небо?”

Художественное слово: А. Михайлов

Ветер свищет, ветер стонет

И над спящею землей

Стаи туч зловещих гонит,

Все задернув черной мглой.

Спросить детей, почему мы не видим солнца? Что дальше, тучи или солнце?

Рассмотреть темное зимнее небо. Что мы на нем видим в ясную погоду?

Отыскать на небе Луну, звезды, понаблюдать за тем, как облака закрывают планету или как она выходит из-за них, как освещает все вокруг.

Вечером понаблюдать за звездами, их мерцанием.

Загадка.

Угли пылают,

Совком не достать,

Ночью их видно,

А днем не видать. (Звезды и небо)

Примета. “Звезды ярко блещут – к морозу”

Отследить главные фазы Луны: новолуние, узкий серп, половина Луны, полнолуние, ее исчезновение.

Обратить внимание детей на освещение местности, тень от деревьев, строений. Отметить красоту лунного пейзажа.

Наблюдение за тучами.

Загадка.

Если летом мы плывем,

Мы с собой дожди несем.

Если мы плывем зимою,

Мы снега несем с собою.

Наблюдение за облаками. Что они делают? Какие?

Словесная игра “ Угадай, на что похожи?”

Рассмотреть морозные узоры на окнах.

Кто их нарисовал? Всегда ли окна бывают так красивы?

Художественное слово. С. Дрожжин

|  |  |
| --- | --- |
| Мороз в окно глядит и дышит  И на стекле узоры пишет.  М. Лесна-Раунио | Кто рисует так искусно,  Что за чудо-фантазеры,  Ледяной рисунок грустный:  Реки, рощи и озера?  Кто нанес орнамент сложный  На окно любой квартиры?  Это все один художник.  Это все его картины. |

Примета: “Побеги на морозных узорах вверх – к морозу, а если наклонились – к оттепели”

Присмотреться, появились ли первые проталины вокруг деревьев (приствольные круги)? Подумать, почему они появились около деревьев, а не на открытом месте? (Темные стволы деревьев нагреваются, и снег вокруг них подтаивает.)

Растительный мир:

Наблюдение за деревьями. Все деревья стоят без листьев – они уснули. Их накрывает снегом как теплым одеялом.

Предложить детям сделать живую картинку «Если бы я был деревом…». Дети, подняв руки вверх, замирают на несколько секунд, воображая, что они корнями вросли в землю. Затем все обсуждают, что они испытывали, будучи деревьями.

«Добрый лес, могучий лес,

Полон сказок и чудес!»

У каждого дерева есть ствол, ветки. Ствол деревьев покрыт корой и у каждого дерева кора разного цвета: у липы – темная, у тополя – светлая, у березы – белая.

Сравнение деревьев по высоте (высокие и низкие – активизировать эти понятия). Чем все деревья похожи друг на друга?

Объяснить детям, что деревья нужно беречь: не обламывать веток, не играть у корней.

Когда выпадает много снега, люди стряхивают снег с веток, чтобы они не сломались.

Художественное слово

Под снегом спят

Кусты и сад,

И пруд и огород.

Февральские оттепели очень опасны для коры деревьев: снег на дереве тает, вода затекает в трещинки коры, а когда вслед за оттепелью ударит мороз, вода, расширяясь при замерзании, увеличивает трещины, разрушает кору.

Рассматривание деревьев в снежных уборах.

Игра-фантазия «На что это похоже?».

Полюбоваться красотой зимнего наряда березы.

Художественное слово. С. Есенин

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

Продолжать учить детей узнавать и различать деревья зимой.

Береза – белая кора, свисающие ветки – «косицы».

Тополь – стройное, прямое дерево со светлой корой.

Ель – зеленые иголки.

Понаблюдать, как опадают плоды ясеня, поиграть с ними (бросать вверх или с возвышения).

Рассмотреть красавицу-рябину на фоне белого снега.

Художественное слово

«Рассыпались рябиновые грозди

На белый снег рубиновым ковром…»

*(О. Брейтшпрехер)*

Рассмотреть деревья, ветки которых покрыты ледяной корочкой. Деревья кажутся стеклянными, хрустальными.

Послушать, как тихонько позванивают веточки, когда дует ветер.

После сильного ветра предложить детям осмотреть снег под деревьями. Нет ли сломанных веток. Обнаруженные ветки собрать. Познакомить детей с понятием «ветвепад».

Сравнительное наблюдение: чему теплее? Дереву, кустику или травке зимой? Рассмотреть толщину снежного покрова на дереве, кусте и траве. Разрыть и посмотреть: есть ли зеленая трава? Сказать, что трава полностью покрыта снегом, как толстым одеялом, поэтому ей теплее, чем дереву и кустику, кустику теплее, чем дереву, так как на нем снега больше, чем на дереве.

В конце февраля рассмотреть белые пуховые комочки на ветках ивы. Объяснить, что скоро придет весна – дерево просыпается.

Рассмотреть елку, ее иголки (хвоя). Рассказать, что елка не сбрасывает зимой свои листочки-иголки. Елка – дерево северное, выносливое, стойкое, стройное.

Загадка. «Стоит колючая, как еж, зимою в платье летнем»

Примета. «Длинные сухие еловые веточки к метели сгибаются, к холодной погоде – распрямляются»

Предложить детям собрать шишки, занести их в уголок природы. Чем они похожи (непохожи) на сосновые? Понаблюдать, как они в тепле раскрываются и из них высыпаются семена.

В феврале раскрываются шишки у ели. Почему?

Если в лесу много шишек, значит, будет много мелких грызунов. Почему?

Животный мир:

Познакомить детей с галкой. Рассмотреть внешний вид (черное оперение с серым воротником) поведение, как передвигается. Понаблюдать, что галки любят есть. Галки кричат: «гал-гал-гал…», отсюда и их название. Посмотреть: как летает, как ищет корм.

Скороговорка:

Галчата бывали в гостях у волчат,

Волчата бывали в гостях у галчат,

Теперь все волчата кричат как галчата,

И как волчата галчата молчат.

Цикл наблюдения за синицей

(По этому циклу можно наблюдать др. птиц).

–Внешний вид (цвет). Спинка и грудка какого цвета? Какая головка?

– Клюв.

– Как ест? (наблюдение на кормушке). Что любит есть? (сало не соленое, семечки).

– Чем все синички похожи между собой? В чем отличие? (размер, окраска).

– Сравните с другими птицами.

– Как «разговаривает» синица, как поет?

–Как передвигается?

– Как ищет корм?

«Синичка-синичка,

Воробью сестричка».

Повесить на ветку дерева кусочек сала. Посмотреть, как синичка качается на ветках, кувыркается, кается, но не падает.

|  |  |
| --- | --- |
| «Желтогрудые синицы  Прилетели в гости к нам.  Тинь-тень,  Тилли-тень,  Все короче зимний день –  Не успеешь пообедать,  Солнце сядет за плетень. | Ни комарика, ни мушки.  Всюду только снег да снег.  Хорошо, что нам кормушки  Сделал добрый человек.» (Ю. Синицын) |

Предложить детям подумать, почему на участке много птиц. Почему они прилетели к жилью?

Где прячутся птицы от метели? Как спасаются они от мороза?

Продолжить наблюдение за птицами, их внешним видом, повадками. Напомнить что птицам зимой холодно, поэтому они прячутся. Птицам голодно, о них надо заботиться. Объяснить что если птица голодная, то она сильнее мерзнет и может погибнуть.

Художественное слово. С.Есенин

Озябли пташки малые,

Голодные усталые,

И жмутся поплотней.

Сравнить синицу и голубя (кто больше, кто меньше, кто ходит, кто прыгает, у кого какой голос?).

Синица поет: «Синь-синь-синь».

Примета. «Синичка начинает с утра пищать – ожидай легкого морозца»

Организовать для птиц кормушку – «птичью столовую». Наблюдать: кто прилетает чаще всего, что больше всего любят есть птицы.

Художественное слово. Г. Ладонщиков

Вновь для птиц кормушки ставят,

Насыпают в них корма.

И поют пичуги в стаях:

«Здравствуй зимушка-зима».

Спросить детей: какая птичка, какой корм любит больше всего?

Обратить внимание детей на то, как одеты люди. Спросить почему. Вспомнить, как были одеты осенью, летом.

Рассказать о зайчике. (Он сменил серую шубку на белую. Кормится ночью. Любимая еда – горькая кора молодых осинок, молоденькие веточки. Зверек осторожный, чуткий. Ему холодно зимой.).

Нарисовать зайца на снегу под кустом.

Лисы ловят зайцев, мышей и белок. У лисицы очень тонкий слух, она слышит, как под глубоким снегом, в норках пищат мыши. Плутовка быстро разрывает снег и хватает добычу.

По ночам тоскливо воют волки. Голод гонит их ближе к жилью. Волки надеются поживиться теленком или ягненком.

Волки зимой собираются в стаи и охотятся на зайцев. Один волк редко догонит зайца.

Загадка: Этот зверь лесной –

В серой шубе меховой.

Зубами – щелк.

Так это – …(Волк)

В суровые морозные январские дни зверьки не выходят из своих нор.

Белка отсиживается в дупле. Дремлет.

Загадка.

Зверька узнаем мы с тобой

По двум таким приметам:

Он в шубке серенькой зимой

И в рыжей шубке летом.

Рыбы сонные и ленивые стоят в самых глубоких ямах, где температура воды 4 градуса. Иногда они всплывают, чтобы захватить более свежего воздуха.

Устроить для птиц «елку» с угощением. Предложить детям принести из дома угощение для птиц: семечки, кусочки несоленого сала, хлеб и т.д. Развесить угощение на ветках дерева. Под дерево насыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать какие птицы, какой корм будут клевать. Посмотреть, как они едят. Улетают с кормушки или нет? Сразу съедают? Ссорятся ли?

Сравнить птиц по их особенности поедания корма – едят на кормушке, под кормушкой, улетают с кормом. Обратить внимание детей на взаимоотношения в стае – кормятся рядом, отгоняют друг друга или нет; выявить птиц, летающих вблизи, но не садящихся на кормушку; установить, как разные пернатые кричат, передвигаются по земле и другим местам, как делают взлет и посадку.

Сосчитать воробьев, синиц, голубей на кормушке.

У нас такой обычай:

Чуть выпадет снежок,

Мы вешаем кормушку

Для птичек на сучок.

Рассмотреть птичьи следы на снегу, определить, какие птицы были у нас в гостях.

Наблюдение за снегирем. Познакомить детей с особенностями окраски этой птицы (ярко-красная грудка, глубовато-серая спинка, черная бархатная шапочка). Рассказать, что снегири очень любят ягоды рябины, семена чебушника, сирени. Поэтому их часто можно увидеть на этих деревьях и кустах. Наблюдение проводить по циклу (как за синичкой).

Примета. «Снегирь под окном свистит – к оттепели».

|  |  |
| --- | --- |
| Загадка.  Чернокрылый, красногрудый,  И зимой найдет приют:  Не боится он простуды –  С первым снегом тут как тут! | Немецкая народная песенка  Сел на ветку снегирёк,  Брызнул дождик – он промок,  Ветерок, подуй слегка,  Обсуши нам снегирька! |

Наблюдение за вороной:

1. Познакомить с внешним видом (окраской).

2. Клюв.

3. Как ест.

4. Чем похожа и не похожа на других птиц.

5. Все ли вороны одинаковы?

6. Как летает?

7. Как передвигается по земле?

8. Как «разговаривает»?

Приметы: «Если вороны сидят на макушках деревьев, усиленно каркая и чистятся – это зимой к снегу»

«Вороны и галки садятся на вершины деревьев – к морозу, на нижние ветки – к ветру»

Художественное слово. К. Случевский

Ваши окраски все серые, черные,

Да и обличьем вы очень просты:

Клювы как клювы, прямые, проворные

И без фигурчатых перьев хвосты.

Перед непогодой, метелью понаблюдать за поведением ворон. Они собираются в стаи и молча летают, не издавая никаких звуков – ищут себе место, чтобы переждать непогоду. Рассказать, почему в морозные дни ворона кричит «Кар!»

Примета: « Если ворона сидит утром на верхушке дерева – к вьюге».

Наблюдение за поведением стайкой свиристелей.

Свиристель за день может съесть ягод рябины больше, чем весит сам.

Художественное слово.

В декабре метели пели,

Прилетели свиристели.

На рябине ночевали,

Всю её переклевали,

А за ними – снегири,

Тридцать три и тридцать три.

Залетайте поскорей:

С вами зимы веселей!

Учить детей соотносить со временем года одежду людей (шубы, теплые шапки, теплые сапоги, валенки, шарфы, варежки, теплые штаны – зимняя одежда).

Пришла зима с долгожданными зимними забавами: санками, лыжами, коньками, горками, снежками, снеговиками. Ни сильный снег, ни мороз не прогонит детей со двора, если они тепло одеты.

Художественное слово.

|  |  |
| --- | --- |
| Мы мороза не боимся.  И не прячемся в дома.  Мы на санках с горки мчимся  И на лыжах мы с утра | Снег да снежные узоры,  В поле – вьюги разговоры,  Холод, полутьма…  День – коньки, гора, салазки…  Вечер – бабушкины сказки…  Вот она – зима! |

Обратить внимание детей на то, как одеты люди. Что они делают, чтобы не замерзнуть? (надевают меховые шапки, рукавицы, шубы, прячут носы от мороза в воротники пальто, шарфы, быстро идут по улице и т. д.)

Наблюдение за трудом дворника.

Художественное слово.

Дворник снег большой лопатой

Отгребает от дверей.

Снег тяжелый, ноздреватый.

И на том снегу лохматый,

Хмурый скачет воробей.

Труд на участке

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наблюдение за трудом взрослых на участке.  2. Развесить кормушки для птиц.  3. Устроить для птиц «елку» с угощением.  4. Покормить птиц.  5. Сбор сломанных веточек на участке. Поставить их в воду для наблюдения.  6. Сбор снега для поливки комнатных растений. | 7. Укрыть снегом клумбы с многолетниками.  8. Расчистить дорожки на участке.  9. Помочь дворнику расчистить дорожку к участку.  10. Вывозить лишний снег с участка на огород.  11. Собрать снег для строительства горки.  12. Помочь сделать ледяную дорожку на участке.  13. Притоптать снег вокруг деревьев.  14. Подвозить на санках комья снега для строительства крепости.  15. Сделать снежную горку для кукол.  16. Уборка участка после снегопада. |